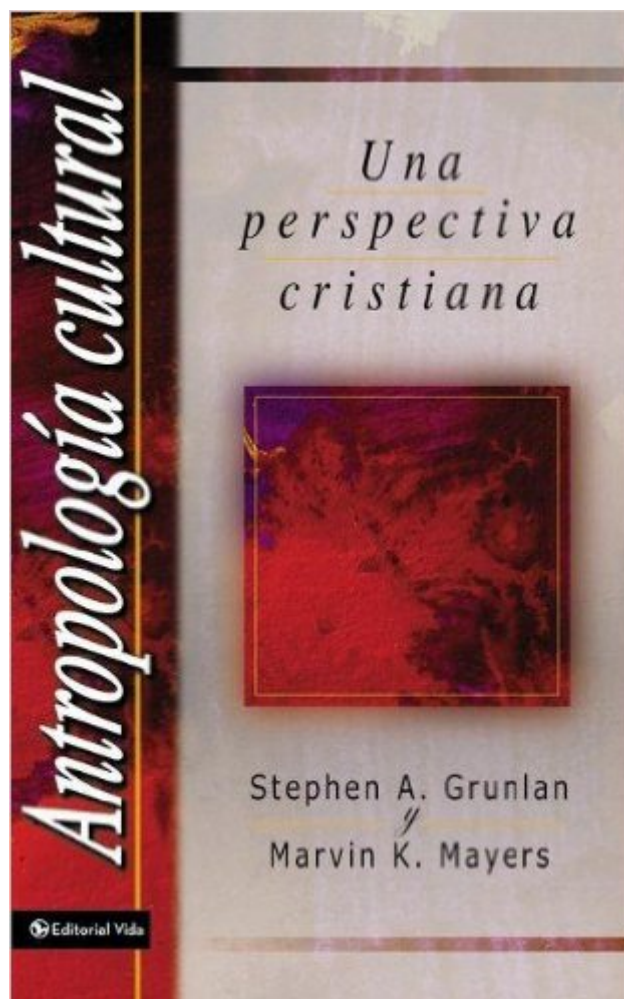


The book was found

# Antropología Cultural



## Synopsis

El tema se presenta desde una perspectiva cristiana. Los autores, basándose en su amplia experiencia pastoral, misionera y académica, le ofrecen a usted una introducción a este tema y para la apreciación de las diversas culturas creadas por Dios. Algunos de los temas son antropología y misiones, comunicación verbal y no verbal, economía y tecnología, matrimonio y familia, grupos y comunidades, y religión.

## Book Information

Paperback: 320 pages

Publisher: Vida; Spanish edition (March 2, 1998)

Language: Spanish

ISBN-10: 0829703438

ISBN-13: 978-0829703436

Product Dimensions: 5.5 x 0.9 x 8.5 inches

Shipping Weight: 13.6 ounces (View shipping rates and policies)

Average Customer Review: 5.0 out of 5 stars [See all reviews](#) (2 customer reviews)

Best Sellers Rank: #970,511 in Books (See Top 100 in Books) #73 in [Books > Libros en español > No-Ficción > Ciencias Sociales > Antropología](#) #328 in [Books > Libros en español > Religión y espiritualidad > Cristianismo > Teología](#) #384 in [Books > Christian Books & Bibles > Theology > Anthropology](#)

## Customer Reviews

super incredible

Excellent

[Download to continue reading...](#)

Antropología cultural Futuro no lineal: Megahistoria, sinérgica, antropología cultural y psicología en la pronóstico global (Spanish Edition) Antropología simbólica (Manuales) (Spanish Edition) Evolución humana y humanización del mundo: Antropología, Prehistoria y Arqueología (Spanish Edition) Conceptos clave de antropología médica en Terapia Ocupacional (Spanish Edition) Antropología filosófica cristiana y economía de mercado (Biblioteca Austriaca) (Spanish Edition) Antropología: una guía para la existencia (Albatros) (Spanish Edition) Antropología paso a paso (Mundo y Cristianismo) (Spanish Edition) Obra

antropologica, VII. Cuijla : esbozo etnografico de un pueblo negro (Antropologa) (Spanish Edition)  
Who Owns the Past? Cultural Policy, Cultural Property, and the Law (The Public Life of the Arts)  
Edinburgh: A Cultural History (Interlink Cultural Histories) (Cities of the Imagination) Commodity  
Activism: Cultural Resistance in Neoliberal Times (Critical Cultural Communication) Making a  
Nation, Breaking a Nation: Literature and Cultural Politics in Yugoslavia (Cultural Memory in the  
Present) Media and Cultural Studies (KeyWorks in Cultural Studies) The Triduum and Easter  
Sunday: Breaking Open the Scriptures (Cultural World of Jesus) The Next Evangelicalism: Freeing  
the Church from Western Cultural Captivity Chop Suey: A Cultural History of Chinese Food in the  
United States The Land of the Five Flavors: A Cultural History of Chinese Cuisine (Arts and  
Traditions of the Table: Perspectives on Culinary History) Japanese Swords: Cultural Icons of a  
Nation; The History, Metallurgy and Iconography of the Samurai Sword Japanese Swords: Cultural  
Icons of a Nation; The History, Metallurgy and Iconography of the Samurai Sword (Downloadable  
Material)

[Dmca](#)